Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №63 комбинированного вида» г.Кандалакша

«Использование дидактического сенсорно-игрового Монтессори-модуля «Куб мякиш» в образовательном пространстве ДОО»

«Все дети рождаются гениями»
Мария Монтессори

Выступление Чурбаковой Натальи Васильевны,
воспитателя МДОУ №63

Основной целью занятий в ДОУ долгое время являлось формирование у детей знаний и умений, предусмотренных Программой воспитания и обучения в детском саду. Сегодня современный дошкольник, прежде всего, должен хотеть учиться. Актуальным становятся не определенная сумма знаний, умений и навыков дошкольников, а развитие творческого потенциала, проявление активности в получении знаний. Важно воспитать в ребенке любознательность, умение сравнивать, сопоставлять, анализировать, потребность в самостоятельном поиске ответов на возникающие вопросы. Данную проблему невозможно решить без внедрения в практику работы ДОУ инновационных технологий.

Монтессори-материалы – составная часть педагогической образовательно-развивающей среды, побуждающей ребенка регулировать собственное развитие через самостоятельность, соответствующую его индивидуальности.

Суть методики Монтессори - развитие индивидуальности ребенка. Взрослые просто помогают малышу осваивать необходимые навыки в удобном для него темпе и наиболее подходящими для него способами. Эта методика существует уже около ста лет, и время показало, что она действительно дает впечатляющие результаты.

Конечно, полный комплект пособий Монтессори стоит достаточно дорого и места занимает немало. Полноценную развивающую обстановку можно создать только в специальном Монтессори-центре. Однако и дома,

и в детском саду, пользуясь тем, что у вас уже есть, можно создать среду, наиболее благоприятную для развития ребенка и его самостоятельных занятий, для которых не нужны дорогостоящие пособия, но которые будут с использованием элементов Монтессори.

Сенсорное развитие включает в себя формирование восприятия формы, цвета, величины, пространственных отношений между предметами. Работая с детьми раннего возраста, следует особое внимание уделять развитию мелкой моторики. Дидактическое пособие «Развивающий куб» создает условия для обогащения чувственного опыта детей в процессе увлекательной игры.

Цель: развитие сенсорного восприятия и мелкой моторики детей раннего возраста.

Описание и характеристика дидактической игры:

- **Игра представляет собой куб, каждая грань которого окрашена в основные цвета (синий, красный, зеленый, желтый).**
- **Каждая грань обеспечивает решение определенных задач сенсомоторного развития, развития речи.**

Материалы:

- **Куб легко сделать из пустых 1,5 литровых или 2-х литровых пластиковых бутылок, которые между собой скреплены монтажной пеной.**
- **Сверху съёмный чехол из плотной ткани, который при необходимости обрабатывается, что соответствует санитарным правилам.**

Варианты использования:

-сюрпризный момент;
-индивидуальное занятие;
-для адаптации детей младшего возраста.
-как пуфик для сидения,
- как деталь конструктора,
-как поверхность для показа театра и другой наглядности.

<u>Предлагаю познакомиться с кубом.</u>

- закреплять умение различать основные цвета, упражнять в классификации предметов по признаку «цвет» поможет **«Гусеница»,** которую мы специально разместили на нейтральном фоне куба;
  безопасная зеркальная основа даёт возможность проводить вместе с детьми артикуляционную гимнастику, например, «Качели», «Блинчик», «Лошадка»;
- развивать мелкую моторику поможет синяя сторона куба, на которой размещены карманы из сеточки с игрушками, чтобы их достать ребёнку приходиться прилагать усилия, перемещать игрушки следует снизу вверх; различные тесёмки с бусинами, игрушками и узелками развивают ладонный и пинцетный захват предметов.

- знакомство детей с русским фольклором, развитие интереса к произведениям малых фольклорных жанров, развитие активного словаря реализуется через театрализованную деятельность, за красным занавесом скрывается театр: **«Теремок»,** «Колобок», «Репка», «Два жадных медвежонка»;
- жёлтая сторона предназначена для прикрепления картинок на различные дидактические игры **«Три медведя»,** «Разложи фигуры по домикам», «Кто что делает», цели у всех игр разные: знакомство с сенсорными эталонами, расширение словаря, стимуляция фразовой речи;
- развитие тактильных и зрительных восприятий, совершенствование конструктивных умений решается через дидактическое пособие «Велькрошка», крепить детали конструктора возможно к аналогичным лентам на белой стороне куба;
- зелёная сторона куба оснащена металлической пластиной, что позволяет крепить к ней магнитные предметы, картинки , карточки: «Назови одним словом»(фрукты, **овощи**, домашние животные), «Мои новые игрушки»

Систематические занятия с данным пособием, не только развивают мелкую моторику детей, но и повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок к развитию познавательной и творческой активности ребенка, способствуют формированию психических процессов: внимания, мышления, памяти, а так же непосредственно способствует развитию речи детей.

Вывод (куб): Таким образом, представленное пособие является:

1. Трансформируемым (предполагает сменяемость дидактического наполнения модуля в зависимости от образовательной ситуации)
2. Вариативным, т.к. обеспечивает свободный выбор игр детьми.
3. Безопасным.
4. Соответствующим стандартам современного образования